

# A

**1 Tag**

**2 Referate**

**12 Antiquariate**

# ZÜRCHER ANTIQUARIATS-TAG

7. November 2021, 10–17 Uhr | Vortragssaal, Kunsthaus Zürich

## **Einladung zur 8. Veranstaltung «Buchkultur in Zürich»**

Paul Michel      **Die Holzschnitte in Petrarcas Buch  
von beiderlei Glück (1532)**

---

1532 erscheint eine mit 261 Holzschnitten ausgestattete deutsche Übersetzung von Petrarcas Buch «Von Heilmitteln gegen die günstige und die widrige Fortuna». Woher hatte der (unbekannte) Graphiker die Ideen, wie er diesen abstrakten moralischen Text illustrieren konnte? Er greift Szenisches im Text auf, visualisiert Metaphern und idiomatische Wendungen, baut historische Exempel, mythologische Gestalten, Personifikationen ein. Die Motive verwendet er in raffinierten Kombinationen in demselben Bild. Paul Michel war bis zu seiner Emeritierung Professor für ältere deutsche Literatur an der Universität Zürich, er war Initiant des seit 2014 jährlich stattfindenden Vortragszyklus' «Buchkultur in Zürich».

Carol Ribí      **Warja Lavaters Künstlerbücher und  
Symbolnotationen**

---

Die 1913 in Winterthur geborene und 2007 in Zürich verstorbene Künstlerin Warja Lavater hat sich zeitlebens mit dem illustrierten Buch befasst und es auf unverkennbare Art und Weise zu einem eigenständigen Kunstwerk weiter entwickelt. Carol Ribí erforscht derzeit Lavaters buchkünstlerisches Werk im Rahmen einer Dissertation und hat dieses im Frühjahr 2021 mit der Ausstellung «Sing-Song-Signs & Folded Stories» in der Zentralbibliothek Zürich einer breiteren Öffentlichkeit bekannt gemacht. Ribis Forschung zu Warja Lavater wird vom Schweizerischen Nationalfonds und von Alumni UZH unterstützt.

# Zürcher Antiquariats-Tag

Vortragssaal, Kunsthaus Zürich

Sonntag, 7. November 2021 | 10–17 Uhr | Eintritt frei

---

## Programm

10 Uhr Türöffnung

---

11 Uhr **Die Holzschnitte in Petrarcas Buch von beiderlei Glück (1532).** Referat von Paul Michel

Anschliessend Apéro, offeriert von der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft

---

14 Uhr **Warja Lavaters Künstlerbücher und Symbolnotationen.** Referat von Carol Ribi

---

17 Uhr Veranstaltungsende

---

## Ausstellende Buchantiquariate

Antiquariat Beat Fatzer, Zug

---

Antiquariat Viarius, Frauenfeld

---

Antiquarische Kostbarkeiten Sven Heininger, Günsberg

---

August Laube Buch- und Kunstantiquariat, Zürich

---

Biblion Leonidas Sakellaridis, Zürich

---

Buch + Kunst + Hommagerie Sabine Koitka, Basel

---

Daniel Thierstein, Biel und Bern

---

EOS Buchantiquariat Benz, Zürich

---

Erasmushaus, Basel

---

Georg Schneebeil Rare Books & Prints, Zürich

---

Hellmut Schumann Antiquariat, Zürich

---

Peter Bichsel Fine Books, Zürich

---

Für den Verkauf sind die Ausstellerinnen und Aussteller verantwortlich.

## COVID-Information

Bitte beachten Sie, dass für den Besuch der Veranstaltung gemäss Vorgabe des BAG ein gültiges Covid-Zertifikat vorzuweisen ist.

Der **Zürcher Antiquariats-Tag** wird durch die Veranstalter der Reihe **Buchkultur in Zürich** organisiert, vertreten durch die Buchantiquariate Biblion Leonidas Sakellaridis, EOS Buchantiquariat Benz, Peter Bichsel Fine Books und August Laube Buch- und Kunstantiquariat.

Buchkultur in Zürich dankt der Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft für ihre Unterstützung des Antiquariats-Tags.

